

# Ръководство за учители на кампанията #EUandME

**Вашите ученици на възраст 17-18 години се намират на прага на голяма промяна – те се готвят да напуснат училище и да започнат нов етап от живота си. Наясно ли са те с възможностите, подкрепата и предимствата, които европейското гражданство им носи в ежедневието и може да им осигури в бъдеще?**

За да направи тези възможности по-достъпни за младите европейци, Европейската комисия започна кампанията #EUandME, която обхваща различни медийни канали. Образователните материали на кампанията #EUandME, съдържащи се в този пакет, ще помогнат на Вас и Вашите ученици да се запознаете с възможностите и инициативите, които ЕС може да предложи. Образователните материали предлагат колективни дейности и теми за обсъждане, които да помогнат на учениците да разберат ролята на ЕС в техния живот и какви права имат като граждани на държава членка на ЕС.

## ЦЕЛ И СТРУКТУРА НА ПАКЕТА С МАТЕРИАЛИ ЗА УЧИТЕЛИ

Едно от основните послания на кампанията #EUandME е, че ЕС помага на своите граждани да следват мечтите и интересите си, предоставяйки им права, подкрепа и възможности. Целта на #EUandME е да привлече вниманието на младите европейци и да им помогне да развият потенциала си като европейски граждани.

Тези образователни материали целят да насърчат учениците да развият модерни умения и компетенции, за да се превърнат в уверени личности, които могат да мислят самостоятелно и да си задават въпроси. Предложени са различни мултимедийни дейности, които би трябвало да се харесат на учениците, да повишат мотивацията им и да развият цифровата им грамотност.

Кампанията беше открита с излъчването на 5 кратки филма от наградени режисьори, засягащи определена тема – *мобилност, устойчиво развитие, умения и бизнес, цифрови технологии и права*. В началото на всеки урок класът гледа някой от филмите и споделя впечатленията си от него. Краткият филм служи като отправна точка за провеждане на дискусия, както и за разглеждане във втората част на урока на предлаганите от ЕС възможности и механизми за подпомагане. Учениците ще имат нужда от компютър за работата по двойки, груповата задача или самостоятелното проучване, предвидени в Раздел 2. Поставените задачи ще подтикнат учениците да обсъдят помежду си като клас своите впечатления, виждания и мнения.

В Раздел 3 учениците участват в творчески проект по темите, представляващи интерес за тях, който да им помогне да обобщят и представят знанията и разбирането си относно възможностите, които ЕС може да им предложи, за да се подготвят за следващия етап от живота си. Тези дейности, насочени към самите ученици, насърчават активно учене и изследователски подход към придобиването на знания. В малки групи учениците разглеждат реален проблем, развивайки умения от най-различен характер. След това те представят проекта си, за да демонстрират наученото пред истинска аудитория – класа, училището или широката общественост. Представянето на проектите ще накара учениците да мислят критично за собствения си живот и за множеството предимства, които животът в ЕС им предоставя.

## ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

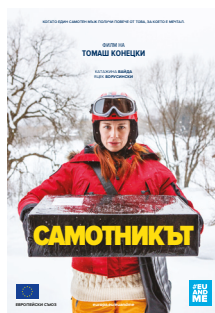
Въпреки че тези учебни материали на кампанията #EUandME са насочени към ученици на възраст 17-18 години, уроците са подходящи както за по-малки, така и за по-големи. Учителите могат да използват професионалната си преценка, за да решат коя възрастова група би имала най-голяма полза от конкретния урок. Бележка относно използването на социални мрежи от ученици на и под 16-годишна възраст можете да намерите в насоките по-долу.

## ОБЩ ПРЕГЛЕД НА УРОКА

Тематичният подход позволява на учителите свободно да изберат подходящ за учениците урок, отговарящ на учебната програма. Заради интердисциплинарния си характер уроците могат да бъдат включени в програмата на различни предмети от гимназиалния курс, независимо дали учебното заведение е общообразователно или професионално. Много от уроците



могат да бъдат представени от група учители по различни предмети и дават възможност за интердисциплинарен подход. При този подход учителите могат да правят препратки към други учебни предмети като изкуство, информационни технологии, медии, история, езици, социални науки или география. Уроците представят различните възможности и права, които ЕС предоставя на всички свои граждани, поради което те могат да бъдат включени в програмите на различни учебни дисциплини. По-долу ще намерите някои предложения.



Урок	Кратък филм на урока	Теми на урока	Примерни връзки с различни учебни предмети
Мобилност	<b>The Living Hostel</b> , режисьор Матиас Хьоне [8:40 минути]	Възможности за пътуване, учене или работа в ЕС за младите европейци.	Кариерно насочване, Езици, География, Професионално образование, Политика, Гражданско обучение, Медии, История.
Устойчиво развитие	<b>Oona</b> , режисьор Зайда Бергрот [8:40 минути]	Мерките, които ЕС взема от наше име в области като климатични промени, здравословно хранене, безопасност на питейната вода, както и опазване и подобряване на европейската природа.	География, Биология, Социални науки, Гражданско обучение, Философия, Национална икономика.
Умения и бизнес	<b>Party Animal</b> , режисьор Йоргос Зоис [7:52 минути]	Обучение и умения за бъдещето, кариерно подпомагане в ЕС, права на работниците и подкрепа на ЕС за младите предприемачи.	Бизнес, Икономика, Кариерно насочване, Професионално образование, Европейистика, Социални науки, Езици.
Цифрови технологии	<b>The Loner</b> , режисьор Томаш Конецки [9:52 минути]	Множеството цифрови права, които ЕС предоставя на израсналите в дигиталната епоха ученици, сред които са премахването на таксите за роуминг и т.нар. „право да бъдем забравени“.	Информационни технологии, Европейистика, Медии, Езици.
Права	<b>Debut</b> , режисьор Далибор Матанич [4:04 минути]	Като граждани на ЕС учениците имат право да гласуват на европейските избори, така както гласуват и на изборите в своята страна. Разглеждат се също правата на потребителите и основните права.	Европейистика, Професионално образование, Политика, Философия, Гражданско обучение, Медии, История, Социални науки.

## НАСОКИ ЗА РАБОТАТА В КЛАС

Всеки урок започва с гледане от целия клас на кратък филм, свързан с темите на урока. Препоръчва се краткият филм да се гледа от целия клас, за да се уловят непосредствените впечатления на учениците от споделеното изживяване. Въздействието на кратките филми ще помогне на учениците да разберат по-добре какво ще обсъждат, както и какво ще прочетат и научат на уебсайта #EUandME. Следвайки стратегията за активно гледане, учителят ще зададе въпрос преди пускането на филма, за да могат учениците да го изгледат по активен начин. Целта е учениците да изгледат филма с определен фокус и с насочено внимание.

Въпреки че методът на „обърнатата класна стая“ става все по-популярен и учителите биха могли да помолят учениците да изгледат филма преди часа, по този начин въздействието на филма и непосредствената емоционална реакция на групата биха могли да се изгубят. Всички филми са кратки и би било най-добре учителите да се възползват от споделените впечатления на учениците, докато те научават за многото различни възможности и инициативи за подпомагане, които ЕС им предлага.

В рамките на всеки урок учениците вземат участие в творческа дейност или проект. Това им позволява да изразят творческата си страна, да подобрят комуникационните и презентационните си умения, както и да покажат придобитите знания на учителя. Резултатите от тяхната работа могат да бъдат показани пред поканената аудитория под формата на презентация или изложба, придружена от устно представяне. Всички уроци могат да се превърнат в **eTwinning** проекти. Това ще позволи на учениците да станат част от най-голямата европейска онлайн образователна общност и ще им помогне да общуват със свои връстници от различни европейски страни по начин, който обикновеният урок в класната стая не позволява. Учениците могат да представят проектите си под всякаква форма или комбинирайки цифрови изображения, аудиозаписи и интерактивни инструменти, за да покажат работата си на по-широка аудитория извън класната стая. Освен това учениците могат да включат работата си в своето електронно портфолио. Това ще им позволи да проследят процеса на придобиване на знания и развитието на своите умения (включително цифровите), а също и да представят резултатите от своята работа като доказателство за това, че знаят и разбират ползите от живота в ЕС.



Целта на кампанията #EUandME е да помогне на младите хора да се почувстват свързани с ЕС и да се възползват от правата, подкрепата и възможностите, които европейското им гражданство им осигурява. Споделяйки работата си чрез линкове в специална страница в социалните медии, посветена на урока, учениците ще могат да комуникират, както го правят в ежедневието си – дигитално. Учащите на възраст 17-18 години може да имат свои собствени профили в социалните медии и да обичат да споделят работата си по този начин. Учителите на по-малките ученици обаче може да предпочетат да създадат общ профил на класа. След като учениците запазят личната си информация, учителят ще може да управлява профила на класа в съответствие с Общия регламент за защита на личните данни и с правилата на училището.

## ЛИНКОВЕ И ДОПЪЛНИТЕЛНИ РЕСУРСИ

**Конкурс за млади филмови режисьори** [europa.eu/euandme/how\\_it\\_works\\_bg](http://europa.eu/euandme/how_it_works_bg) Разберете кои петима млади филмови режисьори ще станат победители в конкурса през юни 2019 г.

**ЕС** – [europa.eu/european-union/index\\_bg](http://europa.eu/european-union/index_bg) Официалният уебсайт на ЕС.

**eTwinning** – [www.etwinning.net](http://www.etwinning.net) Онлайн общността на училищата в Европа eTwinning предлага на учителите и училищата в Европа платформа, чрез която да общуват, да си сътрудничат и да разработват проекти. Тази адаптирана към нуждите на учителите платформа насърчава сътрудничеството между учениците и училищата в цяла Европа. Сътрудничеството в рамките на eTwinning ще допринесе за опознаване на партньорите по проекта и ще подчертае европейското измерение на проектите в Пакета.

**ePortfolios** – [eufolio-resources.eu/](http://eufolio-resources.eu/) Електронното портфолио на ученика е динамично цифрово работно пространство, което съхранява неговите знания и проекти. Електронното портфолио осигурява на учениците пространство, където да осмислят придобитите умения и да съхраняват, споделят, обменят и показват резултатите от работата и учебния процес с другите.

**Цифрови компетенции и технологии в образованието** – [ec.europa.eu/education/education-in-the-eu/digital-education-action-plan](http://ec.europa.eu/education/education-in-the-eu/digital-education-action-plan) Планът за действие на Европейската комисия за по-добро използване на цифровите технологии в преподаването и ученето, за развиване на цифрови компетенции и умения, както и за подобряване на образованието в дигиталната епоха.

**Europeana** – [www.europeana.eu](http://www.europeana.eu) Колекциите на Europeana предлагат достъп до над 51 милиона документи, книги, музикални произведения, видеоклипове и други материали в цифров вид, както и до помощни инструменти за търсене и филтриране. Материалите са предоставени на Europeana от множество институции, а Europeana се стреми да направи всички ресурси на уебсайта достъпни за повторно използване. Някои материали все още са защитени с авторски права, като учениците винаги трябва да посочват източниците си и да се съобразяват със свързаните права на интелектуална собственост.

# Урок #EUandME за мобилността

## ОБЩ ПРЕГЛЕД

Урокът, посветен на мобилността, цели да покаже многобройните предимства, от които учениците могат да се възползват като европейски граждани, когато учат, работят или пътуват във всяка една държава от ЕС. Краткият, но въздействащ филм *The Living Hostel* ще предизвика интереса на учениците по темата. След като изгледат филма, учениците ще разгледат по групи многобройните възможности, които ЕС им предоставя. В третия раздел на урока всеки ученик ще бъде приканен да създаде *My EUandME Roadmap*, за да покаже какво е научил за всички възможности и инициативи за подпомагане, до които има достъп като млад европейски гражданин.

## РАЗДЕЛ 1

За да покажете колко лесно могат да пътуват младите европейци, помолете учениците в класа да изброят държавите от ЕС, които са посетили. Запишете всички посочени държави върху дъската и попитайте учениците защо според тях някои държави са по-популярни от други, колко мобилни са учениците в класа, кои държави планират да посетят в бъдеще и защо искат да пътуват до там.

Преди да пуснете краткия #EUandME филм [The Living Hostel](#) [8,40 минути], попитайте учениците по какъв начин Европа посещава бабата, Мориц и неговата сестра Хайке. След като изгледат филма, учениците ще трябва да обсъдят впечатленията си от него.

## РАЗДЕЛ 2

Сега класът ще трябва да направи онлайн проучване, за да планира 2-седмично пътешествие с раници из Европа за Мориц и сестра му. Разделете класа на 5 малки групи и ги помолете да вземат една от изброените страници, за да помогнат на Мориц и сестра му да планират европейското си приключение. Тъй като всяко пътешествие изисква сериозна подготовка, учениците трябва най-напред да се погрижат за документите за пътуването, да уточнят подробностите, свързани със здравното осигуряване, и да помислят как героите от филма ще поддържат връзка с баба си, много преди да започнат да планират пътуването и настаняването.

1. Според Вашата група какви документи са нужни на Мориц и Хайке като европейски граждани, за да заминат? [Европейски паспорт или лична карта?](#)
2. Разберете какви са предимствата на Европейската здравноосигурителна карта (ЕЗОК) на страницата [Моето здраве. Моят живот.](#) и научете повече за достъпа на европейските граждани до обществено здравеопазване в чужбина. Запомнете, че **е важно да сте подготвени!**
3. Разберете как да помогнете на Мориц и Хайке да получат [карта за безплатно пътуване #DiscoverEU](#).
4. [Моите пътувания. Моят живот.](#) обяснява какво да правите, ако нещо се обърка, докато пътувате в чужбина, и какви правила се прилагат по отношение на банковите карти, шофирането, валутите/парите и други неща. Какви важни препоръки можете да откриете?
5. Разгледайте тези [основни съвети при планиране на пътуване](#). Кои от тях ще бъдат полезни за Мориц и Хайке?

След като учениците приключат с проучването си, всяка група ще разполага с 5 минути, за да информира целия клас за наученото на рамките на *Кръгла маса #EUandME* по въпросите на мобилността и пътуванията.

## РАЗДЕЛ 3

Всеки ученик проучва следните 2 тематични страници на уебсайта [#EUandME](#), за да открие потенциални бъдещи възможности и да помисли над следните въпроси: „Имам ли намерение да уча в чужбина през следващите 5 години?“, „Планирам ли да работя или да стажувам в друга европейска държава?“, „Искам ли да се включа в Европейския корпус за солидарност?“ и „Какъв тип подкрепа, предимства и възможности може да ми предложи ЕС през следващия етап от живота ми?“

1. На страницата за обучение в чужбина [Моето обучение. Моят живот.](#) има информация за програми за обучение в чужбина (по-конкретно за „Еразъм+“ и „Еразмус Мундус“), възможности за стаж/доброволчество (Европейски корпус за солидарност) и езиково обучение.
2. Страницата за работа и живот в чужбина [Моята кариера. Моят живот.](#) обяснява какви права имате, когато работите или живеете в друга страна, как да си намерите работа, да станете доброволци или да започнете стаж.

Всеки ученик изготвя 5-годишен план за бъдещето си, наречен *My EUandME Roadmap*, използвайки безплатна или платена версия на интерактивни инструменти като [Book Creator](#) или [Sway](#), за да покаже:

- ▶ Какво желае да постигне
- ▶ Стъпките, които трябва да предприеме, за да постигне целта си

След като приключат със задачата, учениците могат да добавят своя *Roadmap* план към автобиографичното си портфолио. Класът може да покаже своите *My EUandME Roadmaps* пред гости от други класове или да представи проектите си в рамките на Деня на кариерата или Деня на Европа. След като защитят личната си информация, някои от учениците може би биха искали да споделят проектите си онлайн в социалните мрежи, използвайки хаштага #EUandME.

# Урок #EUandME за устойчивото развитие

## ОБЩ ПРЕГЛЕД

Урокът, посветен на устойчивото развитие, ще започне с обсъждане на връзката между хората и природата, след като учениците изгледат въздействащия късометражен филм *Oona*. След това учениците ще разгледат необходимостта от устойчиво развитие и ще научат за инициативите и действията на #EUandME за опазване на околната среда и управление на изчерпаемите природни ресурси на планетата. В последния раздел на урока учениците ще вземат участие в творчески проект, който да им помогне да разберат, че устойчивото развитие може да бъде постигнато единствено чрез действията на всеки един от нас и че всички ние трябва да дадем своя принос за по-устойчив живот.

## РАЗДЕЛ 1

Докато гледат филма *Oona* [8,40 минути], помолете учениците да помислят върху следното: „В началото на филма изглежда, че Уна се чувства отчуждена от баща си. Отношенията между тях са обтегнати. Именно затова Уна не се чувства свързана със заобикалящия я свят, дори с красотата на гората. Може ли тази отчужденост да се възприеме като метафора за самите нас и за това, че сме изгубили връзка с нашия свят, приемайки го за даденост?“

Приканете учениците да обсъдят впечатленията си от видеоклипа, да изразят мнението си за връзката между Уна и баща ѝ и да помислят дали филмът не е метафора за нашата откъснатост от природата или за липсата на загриженост към природата. Режисьорът Зайда Бергрот е създала филма, защото вярва, че ЕС работи за опазването на природата, дивите животни и естествените местообитания. Как филмът засяга тази тема?

Защитата на околната среда и опазването на изчерпаемите ресурси на Земята за нас и за бъдещите поколения са важни принципи на устойчивото развитие. В Раздел 2 ще се опитаме да отговорим на въпроса „Какво е устойчиво развитие?“.

## РАЗДЕЛ 2

Какво е устойчиво развитие? Разделете класа на групи от по 5 души. Раздайте на всяка група страница във формат А3 и ги помолете да нарисуват голяма буква V върху цялата страница. От лявата страна на буквата V напишете „Проблеми на Земята“ и дайте пет минути на всяка група, за да изброи възможно най-много проблеми и първопричини за лошото управление на ресурсите на Земята. Оставете пространството в центъра незапълнено за момента и озаглавете мястото от дясната страна на буквата V „Земята на моите деца“. Дайте още 5 минути на всички групи да посочат как биха искали да изглежда Земята в бъдеще по отношение на опазването и защитата на природните ресурси.

След това всеки член на всяка група ще проучи различни възможни решения на проблемите с околната среда, причинени от хората. Всеки ще се фокусира върху една от следните #EUandME тематични страници, посветени на *устойчивото развитие*, за да разбере какви мерки и смекчаващи действия е предприел ЕС по отношение на устойчивото развитие:

1. **Моята природа. Моят живот.** дава информация за мерките, чрез които ЕС се стреми да защити дивия свят и природата, да подобри състоянието на природния пейзаж в Европа и да осигури чиста и безопасна питейна вода.
2. **Моята планета. Моят живот.** представя инициативите на ЕС за борба с климатичните промени за ограничаване на нашия въглероден отпечатък. На страницата е описано как всеки един от нас може да намали влиянието на климатичните изменения.
3. **Моето устойчиво развитие. Моят живот.** разглежда действията на ЕС за намаляване, повторно използване и управление на отпадъците, както и усилията за предотвратяване на навлизането на пластмасови отпадъци в моретата.
4. **Моята храна. Моят живот.** дава информация за политиките на ЕС, гарантиращи достъпна, безопасна и произведена по справедлив начин храна на нашата трапеза.
5. **Моята технология. Моят живот.** разглежда инвестициите на ЕС в научноизследователски дейности и проекти, чиято цел е намирането на устойчиви решения на предизвикателствата на нашето време.

След като учениците намерят примери за устойчиви решения и коригиращи мерки, предприети от ЕС, те трябва да ги запишат в центъра на V-образната диаграма под заглавието „Решения на ЕС“. След като всички групи завършат проучването си и диаграмите, те ще бъдат окачени на специална дъска. След това всяка група ще представи диаграмата си и ще обсъди проблемите и решенията.

## РАЗДЕЛ 3

На носител по свой избор всеки ученик разработва, създава и представя проект, който да показва устойчивите практики и навици, които е възприел в ежедневието си. Учениците могат да заснемат кратък видеоклип, да изработят арт инсталация, да напишат статия за училищния бюлетин или да създадат дигитален постер по темата. Те трябва да покажат какви действия предприемат за опазване на ограничените природни ресурси на Земята и за ограничаване на потреблението си. Тяхната работа може да бъде представена в училището в Деня на Земята или да бъде споделена чрез хаштага #EUandME Sustainability в социалните мрежи.



# Урок #EUandME за уменията и бизнеса

## ОБЩ ПРЕГЛЕД

На Алекс от филма *Party Animal* му хрумва страхотна идея как да планира живота си, правейки това, което обича. В урока, посветен на уменията и бизнеса, учениците ще разгледат различните инициативи и механизми за подкрепа, които ЕС може да им предложи, за да планират следващия етап от живота си.

## РАЗДЕЛ 1

Докато гледат филма [The Party Animal](#) [7:52], учениците ще трябва да имат предвид следния въпрос: „Как по ирония на съдбата купонджията Алекс, преследвайки мечтата си, ще може да продължи да купонясва?“.

Приканете учениците да обсъдят впечатленията си от филма, да изразят мнението си за връзката на Алекс с родителите му и да дискутират отношението му към живота и към работата му. В началото на филма Алекс изглежда се лута без посока. Попитайте учениците дали винаги са знаели каква ще бъде следващата крачка в живота им. Какво им е помогнало да намерят върнатата посока? Какъв съвет биха дали на Алекс за стъпките, които трябва да предприеме, за да превърне мечтата си за бизнес в реалност? Какво знаят учениците за програмите за подпомагане и инициативите на ЕС, които могат да им помогнат в този етап от живота им?

## РАЗДЕЛ 2

Специалистите по кариерно развитие и бизнес консултантите казват, че един добър план за придобиване на нови умения и квалификации или за започване на бизнес включва следните стъпки:

Стъпка 1:	Направете проучване
Стъпка 2:	Съставете план
Стъпка 3:	Не усложнявайте нещата

Помолете всеки ученик да проучи четирите тематични страници за умения и бизнес на уебсайта [#EUandME](#), за да разберат каква подкрепа и какви ресурси може да им предложи ЕС, за да си изготвят образователен, обучителен и кариерен план:

1. [Моите умения. Моят живот.](#) представя инициативите на ЕС, целящи да подобрят качеството на днешното обучение и да ни помогнат да разберем кои умения ще се ценят в бъдеще.
2. Информация за намирането на добра работа и получаването на консултиране може да се намери на страницата [Моята амбиция. Моят живот.](#) Вижте различните програми на ЕС, които подпомагат младите хора в търсенето на качествена работа.
3. [Моят бизнес. Моят живот.](#) показва как ЕС може да Ви предостави всичко необходимо, за да осъществите бизнес идеята си по най-добрия начин – от финансиране до консултиране и от бизнес мрежи до програми за обмен. Научете как да започнете и развиете свой собствен бизнес.
4. [Моите трудови права. Моят живот.](#) предоставя информация за правата на работниците и гарантираната им защита при работа в ЕС.

След като изготвят плана си (посочвайки програмите и инициативите за подпомагане на ЕС, които ще им помогнат в развиването на уменията или бизнес плана им), учениците ще трябва да се изправят пред *Комисията за умения и бизнес*. Целта е учениците да представят бизнес идеите си пред комисия от четирима съдии, които да оценят индивидуално презентациите и да решат дали да инвестират в идеята или не. Те ще трябва да отпечатаат плана си и да дадат по едно копие от него на членовете на комисията преди самото интервю.

## РАЗДЕЛ 3

*Комисията за умения и бизнес* ще бъде съставена от четирима ученици. Членовете на комисията ще се сменят, за да се даде възможност на по-голямата част от учениците да бъдат част от журито.

Всеки член на комисията ще отговаря за една от четирите #EUandME тематични страници, посветени на *уменията и бизнеса*. След като прочетат плана на ученика, разположилите се в предната част на класната стая членове на комисията ще интервюират всеки кандидат, който ще идва да седне пред тях.

Ролята на членовете на журито е да оказват подкрепа и да дават допълнителни предложения на кандидата. Те ще го разпитат за плановете му за обучение или кариера, както и за целите му. Те ще помолят кандидата да им даде примери за програми на ЕС, които биха могли да му помогнат да осъществи своите мечти за обучение и кариера. Освен това те ще представят плана пред аудиторията (пред класа), която ще бъде приканена да даде допълнителни предложения и идеи.

# Урок #EUandME за цифровите технологии

## ОБЩ ПРЕГЛЕД

За радост на хора като свенливия и леко странен горски пазач Ян, гражданите на ЕС разполагат не само с достъп до интернет, но и се радват на много права и свободи в онлайн пространството. Чрез романтичната комедия *The Loner* виждаме колко е важно да общуваме, но и научаваме какви усилия полага ЕС, за да бъдем свързани с дигиталния свят.

## SECTION 1

Докато гледат филма [The Loner](#) [9,52 минути], помолете учениците да помислят върху следния въпрос: „Как Ян използва помощта на цифровите технологии на това красиво, но отдалечено диво местенце?“.

Насърчете учениците да обсъдят комичната страна на филма. Кой е най-забавният момент? Как актьорът, който играе ролята на Ян, успява да улови неговата свенливост и чудатост?

## РАЗДЕЛ 2

Наясно ли са учениците с факта, че ЕС инвестира 2 милиарда евро за осигуряване на високоскоростен широколентов достъп до интернет в селските райони като този от филма?

Филмът показва, че дори затворен човек като Ян може да има полза от цифровите технологии. В една от сцените Ян иска да върне нежелана покупка, направена онлайн, използвайки въведения от ЕС 14-дневен срок за отказ, от който могат да се възползват потребители, които ползват уебсайтове в ЕС. Научете повече за това [тук](#).

Приканете учениците да работят самостоятелно или в малки групи, за да създадат инфографика, озаглавена „*Нашите цифрови права*“. Учениците проучват цифровите си права и свободи с помощта на #EUandME връзките, посочени по-долу, и създават въздействаща инфографика, която да се хареса на по-малките ученици в училището. За целта учениците могат да ползват интерактивни инструменти като [Canva](#), [Easel.ly](#), [Piktochart](#), [Infogram](#), [Venngage](#) или други програми по техен избор. Целта е да се създаде визуално красива инфографика, която да представи посланията на #EUandME във връзка с цифровите технологии на по-малките.

1. [Моят телефон. Моят живот](#). представя законодателните мерки, с които ЕС слага край на епохата на таксите за роуминг.
2. [Моята свързаност. Моят живот](#). обяснява как законодателството на ЕС гарантира достъп до възможно най-добрата интернет връзка на достъпна цена дори в селски или отдалечен район.
3. [Моята онлайн сигурност. Моят живот](#). показва как законодателството на ЕС превръща защитата на личните данни в основно право, което трябва да бъде внимателно и отговорно зачитано.
4. Потребители като Ян, пазаруващи онлайн през уебсайтове в ЕС, могат да върнат нежеланите онлайн покупки, използвайки 14-дневния срок за връщане. Намерете повече информация [тук](#).
5. Търсите [съвети за пътуване](#), докато сте на път? ЕС е създал приложение за целта.
6. [Горещи линии за онлайн безопасност](#) съществуват във всяка държава членка с цел оказване на съдействие и помощ на младите европейци в онлайн пространството. [Денят за безопасен интернет](#) е инициатива на ЕС, която отбелязва кампанията за по-добър интернет за всички, най-вече за младите.
7. Покажете на учениците този кратък списък, за да им помогнете да преценят дали чрез инфографиките си са успели ясно да информират по-малките си съученици за някои от следните цифрови инициативи на ЕС?
  - Сваляне и отстраняване на съдържание
  - Край на таксите за роуминг
  - Правото да бъдем забравени
  - Край на геоблокирането
  - Общ регламент относно защитата на личните данни

## РАЗДЕЛ 3

След публикуването на всички инфографики помолете учениците да изберат 5-те най-добри инфографики, оценявайки ги по следните критерии: представяне на данните по интересен начин; представяне на сложни данни по лесен за разбиране начин; излагане на съдържанието и информацията ясно и целенасочено; визуално въздействие; използване на цветове, графики и диаграми; съобразяване на съдържанието с целевата аудитория; цитиране на източниците на информация.

Всяка една от 5-те най-добри инфографики може да бъде публикувана на уебсайта на училището за седмица, както и да бъде споделена чрез хаштага #EUandME на страниците на училището в социалните мрежи или на личните страници на учениците.

Използвайки някоя от петте най-добри инфографики като модел, класът може да направи и кратко ателие по цифрови умения със заглавие „Създаване на инфографика“ за по-малките ученици в училището. В рамките на ателието един или двама от по-големите ученици ще покажат как са създали инфографиката, а останалите ученици ще помагат и съдействат на по-малките в изработването на тяхната първа инфографика.

# Урок #EUandME за правата

## ОБЩ ПРЕГЛЕД

Иван от филма *Debut* е син на фермер и талантлив футболист. Според европейското законодателство гражданите на държавите — членки на ЕС, като Иван имат право да бъдат третирани еднакво и с уважение.

## РАЗДЕЛ 1

Режисьорът Далибор Матанич описва филма *Debut* [4,04 минути] като история с послание. Докато гледат филма, помолете учениците да помислят каква е неговата тема. По какъв начин режисьорът постепенно покачва напрежението около вътрешната борба на Иван за правото му да бъде този, който всъщност е?

Нашите права и свободи като граждани на ЕС са изложени в Хартата на основните права на Европейския съюз. В хартата ясно е посочено, че всеки е роден свободен, има равни права и заслужава еднакво уважение. ЕС гарантира на своите граждани и други права – в качеството им на потребители, пътници и граждани на демократични държави. В Раздел 2 учениците ще разгледат тези права, преди да се върнат към правата и свободите, залегнали в [Хартата на основните права на Европейския съюз](#) в Раздел 3.

## РАЗДЕЛ 2

Филмът *Debut* ни запознава с историята на Иван, който научава, че като гражданин на ЕС има право да бъде такъв, какъвто е. В целия ЕС нашите права са защитени от върховенството на закона. Хартата на основните права обединява в един общ текст всички лични, граждански, политически, икономически и социални права, на които се радват хората в ЕС. Хартата формулира тези права и свободи в 6 дяла:

- ▶ Достойнство
- ▶ Гражданство
- ▶ Солидарност
- ▶ Равенство
- ▶ Свободи
- ▶ Правосъдие

Помолете учениците да се запознаят с правата и свободите на гражданите на ЕС, благодарение на които хора, различаващи по възраст, пол, раса, сексуална ориентация, религия и мнение, могат да живеят в мир и хармония. За целта разгледайте страницата [Моите права. Моят живот](#).

Правата на ЛГБТ общността в ЕС са защитени. Обсъдете в клас дали Вашето училище е безопасна среда за учениците от ЛГБТ общността. Всеки ли има възможност да участва пълноценно в образователния процес и социалния живот в училище? Какво може да се направи за подобряване на приемането и толерантността в училище? Учениците се разделят на работни групи, за да проучат какво правят другите училища по този въпрос. С помощта на училищния съветник учениците могат да поканят гост лектори, с които да обсъдят проблемите в рамките на работни ателиета. Те могат да намерят информационна литература и постери за училището, както и информация за съществуващите услуги за подпомагане на учениците от ЛГБТ общността. След това учениците съставят План за действие, озаглавен „Безопасна среда за учене“, който да представят пред училищното настоятелство и ръководство. В него те ще предложат на училището промени, които да го превърнат в по-гостоприемно място за учене.

## РАЗДЕЛ 3

В рамките на тази задача всички ученици ще работят за *известна маркетингова агенция*. Те ще участват във вътрешен конкурс за разработване на въздействаща кампания в социалните мрежи, посветена на *правата в ЕС*. Те ще бъдат разделени на 3 конкурентни отбора, които ще трябва да измислят и създадат кампания в социалните медии за една от посочените по-долу тематични страници в раздел *Права*:

1. [Моите покупки. Моят живот](#). формулира правилата на ЕС, целящи да направят пазаруването ясно, лесно и справедливо и информира гражданите за техните права.
2. [Моето пътешествие. Моят живот](#). разглежда правилата на ЕС за защита на пътниците и техните права в случай на транспортни закъснения или отменени пътувания.
3. [Моят глас. Моят живот](#). дава информация за правото Ви да гласувате на европейски и местни избори, когато живеете в ЕС.

*Известната маркетингова агенция* ще използва кампанията на спечелилия отбор, за да проведе общоевропейска кампания в социалните мрежи за *посветения на правата раздел* на уебсайта на #EUandME. Всеки отбор разработва подходяща кампания в социалните медии, адаптирана за целевата аудитория – младите европейци. Отборите създават мото на кампанията, визуални материали, 2 примерни поста и обяснителни бележки кои социални мрежи са избрали за кампанията. Всеки отбор ще представи плановете за кампанията си пред целия клас, който ще гласува за най-интересната и ефективна кампания.